

# HEIMAT. EINE SUCHE

Die Ausstellungsreihe HEIMAT. EINE SUCHE ist ein Gemeinschaftsprojekt der Kaufbeurer Museumslandschaften.

Was ist Heimat für Sie? Ein Ort oder ein Gefühl? – Die fünf Ausstellungen bieten ein facettenreiches Angebot rund um den Themenkomplex „Heimat“: Liebevoll gestaltete Schneekugeln aus Neugablonz in der Erlebnisausstellung, Objekte aus der Kaufbeurer Kunst- und Kulturgeschichte im Stadtmuseum, zeitgenössische „Heimat“-Positionen der bildenden Kunst aus dem gesamten Bundesgebiet im Kunsthaus und ein Foto-Projekt im Isergebirgs-Museum, das sich dem Miteinander mehrerer Generationen von Zuwanderern in Neugablonz widmet. Den Verlust der Heimat thematisiert die Sonderausstellung im Feuerwehrmuseum. Entdecken Sie die Vielfalt der „Heimat“ in diesem Ausstellungsreigen! Die Gemeinschaftskarte des Netzwerks ermöglicht ein Jahr lang kostengünstigen Zutritt zu allen beteiligten Häusern.

Weitere Informationen unter  
[www.museumslandschaften.info](http://www.museumslandschaften.info)

**Erlebnisausstellung der  
Gablونzer Industrie**  
Heimat unter Glas –  
Schneekugeln und mehr  
25.03. – 04.10.2024

**Isergebirgs-Museum  
Neugablonz**  
NEUgablonz 2024  
03.05. – 08.09.2024

**Stadtmuseum Kaufbeuren**  
Themenparcours durch  
Dauer- und Sonderaus-  
stellung ‚He Fräulein! Eine  
Geschichte der Frauen‘  
Ende Mai bis 25.08.2024

**Feuerwehrmuseum  
Kaufbeuren**  
Augsburg brennt!  
April – Ende Oktober 2024

**Kunsthaus Kaufbeuren**  
BLICK FANG – Aktuelle  
Kunst im Allgäu  
Ausstellung zum Thema  
Heimat  
12.05. – 18.08.2024

## KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

BOGLÁRKA BALASSA  
ALEX BEX  
FLORENCE BÜHR  
SUSANNE BÜRNER  
THESEA RIGOU  
MIRJAM ELBURN  
GREGOR ESKA  
VALERIE FUNK  
BENEDIKT GAHL  
JULIUS GÖTTEL  
ULRIKE HANNEMANN  
MARLET HECKHOFF  
MARKUS HOFFMANN  
MARKUS M. HOFFMANN  
ISKA JEHL  
NARI JO  
MARIELLA KERSCHER  
LARS KLINGENBERG  
THOMAS KOBER

MARTIN LOW  
SOL NAMGUNG  
JANA SOPHIA NOLLE  
CELINE O'NEAL  
JENNIFER OELLERICH  
IVANKA PENJAK  
ANNE PRUY  
JENS RAUSCH  
LAURA SCHMELZER  
TOM SCHMELZER  
ALINA SCHWEIZER  
MOR SHAULI  
JULIA SMIRNOVA  
SARAH STRASSMANN  
SVEN WEBER  
STEFAN WEHMEIER  
MANFRED WENDEL  
JULIA WERHAHN  
DENISE WINTER

**Kunsthaus Kaufbeuren**  
Spitaltor 2  
87600 Kaufbeuren  
[www.kunsthaus-kaufbeuren.de](http://www.kunsthaus-kaufbeuren.de)

**Öffnungszeiten:**  
DI–SO und feiertags 10.00–17.00

• Eintritt frei

Titel: Tom Schmelzer, making fiction out of reality, 2021, Edelstein, Schmirgel, Horn, Apfelbaum,  
Kollektaser, Poesshaar, Kolophonium  
Rückzug: Mor Shauli, Looking back you can see it all - Tel Aviv 2024, Inkjet Print auf Hahnemühle  
Photo Gress Baryla

kunsthau kaufbeuren



**AKTUELLE KUNST IM ALLGÄU**

**Ausstellung zum Thema Heimat  
12.05.–18.08.2024**



Jana Sophia Nolle, #1 Berlin Living Room, 2020/22, Pigment Print, © VG Bild-Kunst, Bonn 2024

## BLICK FANG – Aktuelle Kunst im Allgäu

Ausstellung zum Thema Heimat  
12.05.-18.08.2024

Im Sommer 2024 findet unter dem Titel BLICK FANG bereits die sechste Ausstellung dieses Formats statt. Das Kunsthaus Kaufbeuren wird damit erneut zu einer Plattform für die Präsentation herausragender Positionen der Gegenwartskunst. Im Vorfeld waren Kunstschaffende aus ganz Deutschland aufgerufen, sich zu bewerben und sich in diesem Jahr mit dem Thema »Heimat. Eine Suche« auseinanderzusetzen.



Markus M. Hoffmann, Fungal Artifacts, 2023, Zunderpilze, Stahl, Lack  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2024

Um die hohe Qualität der ausgestellten Kunstwerke zu gewährleisten, wählte eine Fachjury aus über 330 Bewerbungen 38 Künstlerinnen und Künstler aus, die rund 140 Werke der Malerei, Zeichnung, Fotografie und Bildhauerei präsentieren.

Für ihre herausragende Arbeit wird die Berliner Künstlerin Ulrike Hannemann von der Jury mit dem »Gabriele Stumpe-Preis« in Höhe von 4.000 Euro ausgezeichnet.

Zahlreiche Menschen haben in den vergangenen Jahren die Ausstellung BLICK FANG besucht und – dem Ansatz des Formats entsprechend – auch Kunstwerke erworben. Auch diesmal werden Werke zu erschwinglichen Preisen angeboten – nicht nur, um Kunstsammler anzuziehen, sondern auch, um bei dem einen oder anderen Besucher die Sammel Leidenschaft zu wecken. – Der Eintritt in die Ausstellung ist frei!

### DANK AN DIE FÖRDERER DER AUSSTELLUNG:

StadtKULTUR Kaufbeuren  
Freunde und Förderer des Kunsthauses Kaufbeuren e.V.  
Sparkasse Allgäu  
Werner Murrer Rahmen, München

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

DO 06.06. | 04.07. | 25.07. | 15.08. jeweils um 18.00  
SO 09.06. | 07.07. | 28.07. | 18.08. jeweils um 11.00  
Kosten: 3 Euro | Anmeldung bis 1 Tag vor dem jeweiligen Termin unter 08341 8644  
Zusätzliche Führungen, exklusiv für Gruppen und außerhalb der Öffnungszeiten, sind auf Anfrage buchbar.

### ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Das Team von querKUNST Kaufbeuren bietet für Kinder und Jugendliche spezielle Führungen und Workshops an. Termine und Informationen unter [www.querkunst-kaufbeuren.de](http://www.querkunst-kaufbeuren.de)

### FÜHRUNGEN FÜR KLASSEN

Zur Förderung von Kindern und Jugendlichen bietet das Kunsthaus für Schülergruppen der 1. Klasse bis zur Oberstufe sowie für Berufs- und Fachhochschulen Führungen an, die zu flexiblen Zeiten gebucht werden können. Die Führung kostet 50 Cent pro Schüler.

Für Anmeldungen oder weitere Infos erreichen Sie uns unter [ausstellung@kunsthaus-kaufbeuren.de](mailto:ausstellung@kunsthaus-kaufbeuren.de) oder 08341 8644



Stefan Wehmeier, Notizen aus Gmünd I, 2022, Öl, Ölkreide und Graphit auf Papier  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2024



Martin Löw, Breze, 2022, Öl auf Leinwand

### LESUNG ANDREAS MAIER »DIE HEIMAT«

SA 08.06. | 19.00 | Einlass: 18.30 | Foyer im Kunsthaus  
Eintritt: 12 Euro | ermäßigt 10 Euro (Schüler/Studenten)  
KVV: [mail@kunsthaus-kaufbeuren.de](mailto:mail@kunsthaus-kaufbeuren.de) oder 08341 8644 oder [www.altusried.de](http://www.altusried.de) | Restkarten an der Abendkasse

Mit untrüglichen Gespür für alles Abgründige in der gelebten Normalität erzählt Andreas Maier in seinem autobiografischen Roman von Deutschland zwischen Weltkrieg, Mauerfall und Jahrtausendwende; davon, wie es sich die Menschen

gemütlich machen in vierzig Jahren Geschichte. Unbestechlich ist sein Blick auf eine Heimat, die seit jeher Fiktion ist.



Nari Jo, Suddenly III, 2023, Acryl und Öl auf Leinwand

Die Lesung wird gefördert von der **VR Bank Augsburg-Ostallgäu eG** und findet im Rahmen des **Allgäuer Literaturfestivals** statt.